

# Aprikose

**Marke:** CARMINGO ®  
**Sorte:** Faralia (S)  
**Obstart:** Aprikose, *Prunus armeniaca*



<b>Herkunft:</b>	
Züchter, Ort	M. F. Bois
Lizenzinhaber	Artevos, Deutschland
Kreuzungsnummer	IPS I.2.85
Typen, Selektionen	Klon INFEL 4446
Schutzrechte	EU-Sorten- und Markenschutz
<b>Blüte:</b>	
Zeitpunkt, Blühstärke	mittlere Blütezeit, hoher Blütenansatz
Fertilität	teilweise selbstfertil
Bestäubersorten	TSUNAMI ® EA 5016 (S), PINKCOT ® Cotpy (S), PINK MARRY ®, CARMINGO ® Mediabel (S), Flopria (S), Orangenaprikose, Robada (S), BERGEVAL ® Aviclo (S), Iziagat (S), Lotte (S), Kioto (S), Jengat (S), Harogem, Vertige (S), ORANGE SUMMER ® Zaitorde (S)
Frostanfälligkeit	geringe Anfälligkeit der Blütenknospen gegenüber Winterfrost
<b>Frucht:</b>	
Reifezeit	sehr spät, ca. 2 Wochen nach 'Bergeron'
Größe, Form	mittelgroß bis groß, hochoval mit ausgeprägter Fruchtspitze und leichter Naht
Farbe	orange Grundfarbe, 40-60% leuchtend rosarote, flächige Deckfarbe
Fruchtfleisch	blassoranges, zartschmelzendes, saftiges Fleisch mit sehr zarter Schale
Geschmack	aromatisch mit feiner Säure
Platzempfindlichkeit	sehr platzstabil
Steinlöslichkeit	sehr gut
Scharka	an Standorten mit hohem Scharkabefallsdruck weniger geeignet
Lagerung	sehr gut
<b>Baum:</b>	
Wuchs	mittelstark, halbaufrecht bis ausladend, sehr gute Garnierung
Ertrag	hoch bis sehr hoch, regelmäßig, schneller Ertragsbeginn

## Aprikose

<b>Beurteilung:</b>	<p>Hochinteressante, sehr spätreifende, platztolerante Aprikose mit sehr schöner Optik und sehr langem Erntefenster.</p> <p>In den vergangenen warmen Jahren hat sich die Ernteperiode an verschiedenen Standorten deutlich nach vorne verschoben.</p> <p>Um einen Vollertrag zu sichern, sollte eine weitere Sorte mit gleicher Blütezeit dazu gepflanzt werden.</p> <p>Die Sensibilität gegenüber ESFY muss bei der Standortwahl beachtet werden.</p>
---------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------